



Auf das allerherzlichste werden alle Gäste begrüßt und entführt auf eine aberwitzige Reise nach Indien. Dort zu einer Yetihochzeit und der schicksalhaften Begegnung mit jenem Guru Swami-Shivananda-alle-Inder-miteinander-im-Fiat-Panda-hintereinander im esoterischsten aller Ashrams: im Ashram Karmaschinken. Jener kluge Guru nun pflegt zu unterrichten mittels durchgebrannter Sinnsprüche oder grotesker Gleichnisse und berichtet etwa über das Wesen des Lebens und der Liebe über das Erzählen von Märchen, bei denen die Gebrüder ihren Grimm vergessen würden und der Indienreisende, der Ich - Erzähler, Robert Woitas selbst, eine erleuchtende Offenbarung erlebt und plötzlich weiß: er muss - ob er will oder nicht - nach Dänemark.

Also macht er sich auf den hoffnungsfrohen Weg, die erneute Reise, um im fernen Land dann endgültig zu verstehen, was gar die Welt im Innersten zusammenhält: die Liebe? Das Mitgefühl? Er begegnet auf dem dänischen Subkontinent einer wunderschönen Tramperin, der er sein Leben ausschüttet: das er als der echte Weihnachtsmann am Heiligen Abend arbeitete, das er Single war, eigentlich ein fahrender Ritter, ein Minnesänger ohne Lied. Genervt flieht die Frau vor ihm, der sich nun denkt, dass sie ihn vielleicht einfach nur nicht riechen mochte und so organisiert er sich für künftige Fälle ein Duftwasser - das unbestechliche Sunday Surprise, welches eine Fee ihm zusteckt.

Doch beim Öffnen des Flakons entweicht diesem ein schwuler Flaschengeist, dar innen gefangen für Jahrhunderte, und der des Erzählers Schutzengel fortan wird. Überraschend und entgegen der guten Sitte hat der Erzähler jedoch beim Geist keine Wünsche frei. Im Gegenteil: er wird kompromisslos vom Flaschengeist auf den richtigen Weg geschickt. Reist erneut und diesmal in ein südliches Ferienland und trifft endlich und tatsächlich auf die Liebe und Freude seines Lebens. So wird alles gut und machte Spaß obwohl es schön war. Es fand sich ein glückliches Ende für eine schöne Zukunft und so kann im Himmel Jahrmarkt sein. Alle Zeit. Immerdar.